

Проекционное расстояние

Размер поля отображения (16:9)			Проекционное расстояние	
Диагональ экрана (дюймы)	Ш (мм)	В (мм)	Широкоугольный режим (м)	Телескопическое (м)
60	1328	747	1,78	3,66
70	1549	872	2,09	4,28
80	1771	996	2,40	4,89
90	1992	1121	2,70	5,51
100	2214	1245	3,01	6,13
110	2435	1370	3,31	6,75
120	2656	1494	3,62	7,36
130	2878	1619	3,92	7,98
140	3099	1743	4,23	8,60
150	3320	1868	4,53	9,22
160	3542	1992	4,84	9,84
170	3763	2117	5,14	10,45
180	3984	2241	5,45	11,07
190	4206	2366	5,75	11,68
200	4427	2490	6,06	12,30

*Указаны расчетные проекционные расстояния. Допуск на отклонения составляет ±5%.

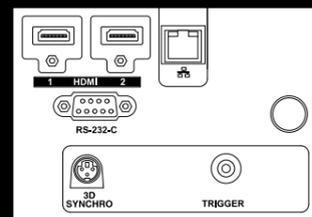
Технические характеристики

	DLA-X9900BE	DLA-X7900BE/WE	DLA-X5900BE/WE
Устройство	0,7-дюймовая матрица D-ILA с разрешением Full HD (1920 x 1080) x3		
Технология e-shift5 для 4K изображений	1		
Разрешение	3840 x 2160 ¹		
Объектив	Моторизованный 2-кратный зум, Фокусировка f=21,4-42,8 мм / F3,2-4		
Функция сдвига объектива	±80% по вертикали и ±34% по горизонтали (электропривод)		
Крышка объектива	1		
Размеры поля проекционного отображения	60 дюймов – 200 дюймов (по диагонали)		
Лампа (источник света)	Ртутная лампа высокого давления, 265 Вт (срок службы: прикл. 4500 часов в режиме пониженного энергопотребления)		
Яркость	2 000 лм	1 900 лм	1 800 лм
Коэффициент контрастности	Динамической	1 600 000:1	1 300 000:1
	Натуральной	160 000:1	130 000:1
Входной разъем	HDMI 2 (с поддержкой 3D/Deep Colour/HDCP 2.2)		
Выходные разъемы	Триггерный	1 (мини-джек, 12 В/100 мА постоянного тока)	
	3D-синхронизация	1 (мини-DIN, 3-контактный)	
Разъемы управления	RS-232C	1 (D-sub, 9-контактный)	
	LAN (RJ-45)	1	

	DLA-X9900BE	DLA-X7900BE/WE	DLA-X5900BE/WE
Поддерживаемые форматы входного видеосигнала (цифровые)	480p, 576p, 720p 60/50, 1080i 60/50, 1080p 60/50/24, 3840 x 2160p 60/50/30/25/24, 4096 x 2160p ² 60/50/30/25/24		
Поддерживаемые видеографические стандарты входного сигнала с ПК (HDMI)	VGA/SVGA/XGA/WXGA/WXGA+/SXGA/WSXGA+		
Поддерживаемые форматы 3D	Frame Packing (кадровое)	720p 60/50, 1080p 24	
	Side-by-Side (горизонтальная стерео)	720p 60/50, 1080p 60/50/24, 1080i 60/50	
	Top-and-Bottom (вертикальная стерео)	720p 60/50, 1080p/24	
Потребляемая мощность	380 Вт (в режиме ожидания: 1,5 Вт, в эко-режиме ожидания: 0,4 Вт)		
Уровень шума вентилятора	21 дБ (при работе лампы в режиме пониженного энергопотребления)		
Требования по питанию	110-240 В, 50/60 Гц переменного тока		
Размеры (Ш x В x Г)	455 мм x 179 мм x 472 мм		
Масса (нетто)	15,6 кг	15,6 кг	15,4 кг

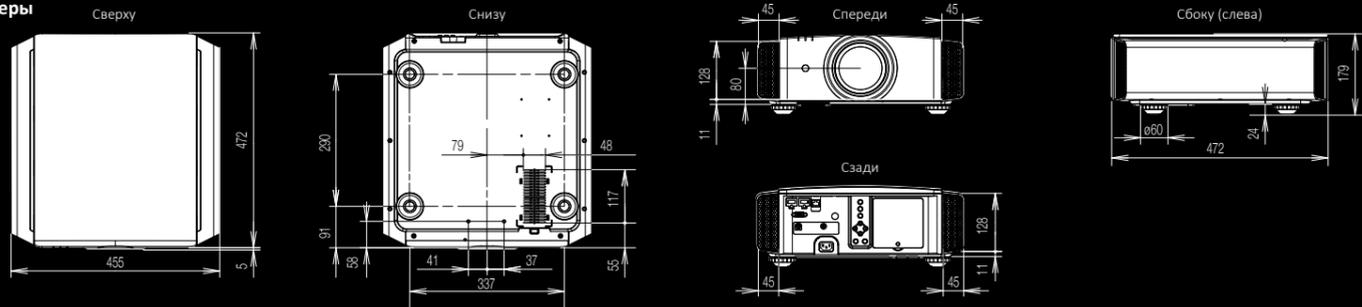
¹ Разрешение в режиме 3D – 1920x1080.
² Если видеосигнал подается на вход в формате 4096 x 2160p, то данные, соответствующие значениям выше 3840, в равной степени не будут отображаться слева и справа.

Разъемы



Внешние размеры

(ед. изм.: мм)



ПРОЕКТОРЫ D-ILA

DLA-X9900BE
 DLA-X7900BE/WE
 DLA-X5900BE/WE

Откройте для себя широкий динамический диапазон



• D-ILA – официально зарегистрированный товарный знак компании JVC KENWOOD. • THX и логотип THX – товарные знаки THX Ltd., которые могут быть зарегистрированы в нескольких юрисдикциях. • ISF – официально зарегистрированный товарный знак Imaging Science Foundation, Inc. • HDMI, логотип HDMI и High-Definition Multimedia Interface – официально зарегистрированные товарные знаки HDMI Licensing LLC. • Все прочие наименования марок и продуктов могут являться товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками соответствующих владельцев. • Следует учесть, что вследствие производства матриц D-ILA на пределе технологических возможностей допускается наличие дефектных пикселей, если их число не превышает 0,01% (видны в рабочем/нерабочем состоянии). • Проекторы оснащены ртутной лампой сверхвысокого давления, которая при ударе или после продолжительного использования может взорваться с громким хлопком. • Следует учесть, что срок службы лампы, по истечении которого требуется ее замена, существенно различается в зависимости от режима эксплуатации проектора. • При необходимости требуется дополнительная оплата установки проектора или замены лампы. • Все иллюстрации в данной брошюре являются макетами. • Дизайн и характеристики устройств могут быть изменены без предварительного уведомления. • Издатель оставляет за собой все права, не оговоренные явным образом.

Copyright © 2016, JVC/KENWOOD Corporation.



ДИСТРИБЬЮТОР

www.jvc.eu
 www.jvc.net/asia

Напечатано в Японии
 PJC-17005EJ

JVC является товарным знаком или зарегистрированным товарным знаком компании JVC KENWOOD Corporation.





Поразительное качество изображения в формате 4К.
Такого вы еще никогда не видели.

4K
e-shift5

D-ILA

HDR
High Dynamic Range



DLA-X9900BE

Проектор D-ILA с разрешением 4К

• Коэффициент динамической контрастности: 1 600 000:1 • Коэффициент натуральной контрастности: 160 000:1 • Яркость: 2000 лм • Поддержка стандарта HDMI (4K60P 4:4:4) и HDCP 2.2



DLA-X7900BE/WE

Проектор D-ILA с разрешением 4К

• Коэффициент динамической контрастности: 1 300 000:1 • Коэффициент натуральной контрастности: 130 000:1 • Яркость: 1900 лм • Поддержка стандарта HDMI (4K60P 4:4:4) и HDCP 2.2 • Поставляется в 2 цветах (черном и белом)



DLA-X5900BE/WE

Проектор D-ILA с разрешением 4К

• Коэффициент динамической контрастности: 400 000:1 • Коэффициент натуральной контрастности: 40 000:1 • Яркость: 1800 лм • Поддержка стандарта HDMI (4K60P 4:4:4) и HDCP 2.2 • Поставляется в 2 цветах (черном и белом)



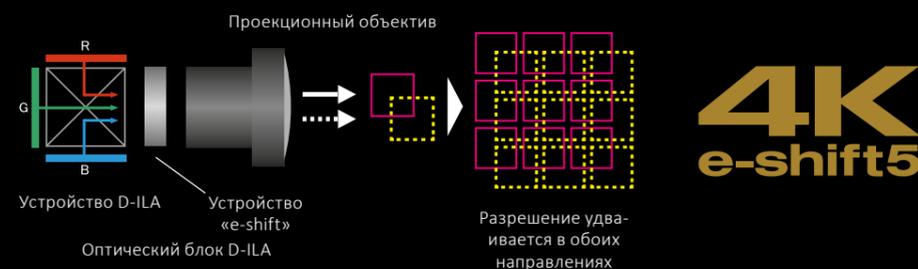
Невероятная четкость даже при просмотре самых светлых и самых темных изображений

Эффект полного присутствия благодаря высокой яркости и улучшенному коэффициенту динамической контрастности 4K изображений



[Улучшенное разрешение с новой технологией 4K e-shift5]

Спрос на формат 4K способствует дальнейшим усовершенствованиям. Технология «e-shift» от компании JVC сдвигает каждый субкадр на 0,5 пикселя и по вертикали и по горизонтали для получения в 4 раза более высокой плотности пикселей по сравнению с исходным контентом. В технологии e-shift5 используются совершенно новые алгоритмы, обеспечивающие более точный анализ диагонального смещения и повышающие разрешение и качество изображения.



[Поддержка новейших стандартов HDMI/HDCP 2.2 для передачи полноспектрального 4K сигнала на 18 Гб/с]

Входы HDMI нового поколения позволяют осуществлять передачу информации со скоростью до 18 Гб/с, что улучшает цветопередачу и позволяет устройству работать со всеми форматами 4K сигналов, в том числе 4K60P 4:4:4, 4K60P 4:2:2/36-бит и 4K24P 4:4:4/36-бит.

Кроме того, поддержка новейшего стандарта HDMI и HDCP 2.2 обеспечивает возможность работы с защищенным контентом, например, при использовании технологии OTT или дисков нового поколения Blu-ray.



[Улучшенная совместимость с контентом HDR высокого разрешения]

Воспроизведение P-Q кривой на проекторе с адаптацией для HDR10 невозможно без коррекции размера экрана и условий окружающей среды. В дополнение к режиму автоматического перехода на HDR проекторы JVC D-ILA имеют несколько функций ручной настройки: регулировка тональности изображения, функция коррекции гаммы (светлее/темнее). Пользователи могут по собственному желанию настроить изображение проектора. Также у устройств серии DLA-X9900BE и DLA-X7900BE/WE имеется новый цветовой профиль, на 20% более яркий по сравнению с предыдущими моделями. Вместе с функцией интеллектуальной настройки апертуры, совместимой с контентом HDR10, HDR-изображение становится невероятно динамичным. Эти модели могут также отображать исходные данные MaxCLL^{*1} и MaxFALL^{*1}, доступные для контента HDR на некоторых дисках UHD Blu-ray.

^{*1}: Может быть несовместимо с некоторым контентом или игроками.

[Высококачественное видео с режимом низкой задержки]

У проекторов D-ILA были улучшены характеристики режима низкой задержки^{*2}, который отвечает за более быстрый отклик ПК и игровой приставки. Если этот режим включен, такие высокоскоростные сигналы как 4K с насыщенностью цвета 10 или 12 бит могут обрабатываться без сжатия, за счет чего обеспечивается воспроизведение высококачественного видео без ухудшения характеристик вне зависимости от источника.



^{*2}: Функция не может использоваться с режимом 3D playback или 3D Clear Motion Drive.

Четкое и яркое 4K изображение – наслаждайтесь непревзойденным качеством с проекторами D-ILA

Технологии для воспроизведения 4K изображений



[Исключительная яркость (2000 лм³) благодаря новой сверхмощной лампе]

Сочетание новой сверхмощной лампы 265 Вт и оптического процессора позволяет увеличить яркость изображений новых проекторов D-ILA до 2000 лм³. Кроме того, матрица с уменьшенным зазором между пикселями проекторов D-ILA от компании JVC позволяет добиться высокой светоотдачи и четкого незернистого изображения. Новые проекторы от JVC прекрасно подойдут для воспроизведения насыщенного, яркого и четкого видеозображения формата 4K даже при естественном освещении, например, в жилых комнатах, которые не предназначены для просмотра видео высокой четкости.

^{*3}: DLA-X9900BE

[Новая технология Multiple Pixel Control]

Для еще большего увеличения четкости изображений компания JVC улучшила фирменную технологию «Multiple Pixel Control». Благодаря новому оптимизированному алгоритму технология «Multiple Pixel Control» обеспечивает более точный анализ диагонального смещения пикселей HD и 4K изображений, что позволяет наслаждаться четкой картинкой с разрешением 4K, создающим эффект полного присутствия. По сравнению с традиционными методами обработки MPC позволяет получить полноценное изображение качества 4K, обнаруживая и обрабатывая его в более широком динамическом диапазоне, что делает изображение более реалистичным.



Исходное изображение

При использовании предыдущей версии Multiple Pixel Control

При использовании улучшенной версии Multiple Pixel Control



[Реалистичное изображение благодаря высоким коэффициентам контрастности]

Технология D-ILA от компании JVC в сочетании с оптическим блоком, оснащенным сетчатым поляризатором и новой сверхмощной лампой, обеспечивает высочайший коэффициент натуральной контрастности 160 000:1^{*4}. Технология «Intelligent Lens Aperture» и использование оригинального алгоритма анализа источника входного видеосигнала задают оптимальный уровень черного в изображении, что позволяет увеличить коэффициент динамической контрастности до 1 600 000:1^{*4}. Благодаря высокой яркости и связанному с ней широкому динамическому диапазону возможно воспроизведение видеороликов с невероятно реалистичной картинкой формата 4K.

^{*4}: DLA-X9900BE

[Превосходная обработка сцен с движением для плавного воспроизведения видеороликов]

В проекторах D-ILA используется функция «Clear Motion Drive», доработанная для совместимости с сигналами формата 4K60P 4:4:4, а также используется фирменная технология «Motion Enhance». Она позволяет снизить размытость движущихся объектов благодаря улучшенной производительности устройства D-ILA в зависимости от качества контента. Таким образом, оригинальные технологии «Clear Motion Drive» и «Motion Enhance» от компании JVC позволят вам наслаждаться четким и плавным движением в кадре без двоения и остаточного изображения.



Функция Clear Motion Drive выключена



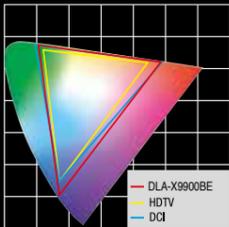
Функция Clear Motion Drive включена

Изображения, настроенные под окружение

Передовые технологии и функции от компании JVC

[Фирменная технология «Real Colour Imaging»^{*5}]

Наслаждайтесь естественными цветами изображений с помощью технологии «Real Colour Imaging». Она была разработана специалистами компании JVC для естественной тональности изображения 4K и обеспечения точной цветопередачи. Теперь эта функция улучшена благодаря использованию нового светофильтра, что позволяет проекторам передавать весь цветовой спектр, установленный в стандарте DCI^{*6}.



*5: DLA-X9900BE и DLA-X7900BE/WE.
*6: DCI – это Digital Cinema Initiatives, организация, разработавшая новый стандарт для цифровой кинематографии.

[Система управления цветом с 6-осевой матрицей]

6-осевая матрица (красный, зеленый, синий, голубой, пурпурный и желтый) обеспечивает точную регулировку оттенка, насыщенности и яркости цвета. Для оптимизации управления в цветном режиме показывается только регулируемый оттенок, остальные цвета отображаются в режиме «оттенки серого».

[Функция автокалибровки Auto Calibration Function^{*7}]

С помощью оптического датчика можно в несколько простых этапов выполнить точную калибровку проектора для компенсации оптических особенностей, возникших в ходе установки устройства. Функция автокалибровки оптимизирует все главные характеристики изображения, в том числе баланс цвета, цветовые характеристики, цветовой спектр и согласование цветов.



Функция настройки гамма-кривой с 12 значениями

Специально по просьбе пользователей в программное обеспечение для устройства была добавлена функция ручной настройки гамма-кривой. Настройка может выполняться в режиме реального времени как с помощью компьютера, так и с использованием дополнительного оптического датчика. Данная функция используется также для импорта и экспорта информации о тональности изображения.



*7: Для установки настроек воспроизведения и выполнения автокалибровки требуется дополнительное программное обеспечение JVC, которое загружается на подключенный к проектору компьютер, а также LAN-соединение и оптический датчик.

[Режимы настройки под тип экрана]

Для обеспечения естественного цветового баланса проектор от компании JVC выбирает оптимальный режим воспроизведения для используемого экрана. Все режимы настроены под новые модели, предлагаемые крупнейшими мировыми производителями экранов.^{*8}

*8: См. таблицу сравнительных характеристик для основных моделей экранов и режимов настройки на веб-сайте JVC.



Режим регулировки экрана выключен



Режим регулировки экрана включен

[Функция пиксельной регулировки Pixel Adjust]

Функция пиксельной регулировки позволяет точно корректировать отклонения по цвету с шагом в 1/16 пикселя. Она также позволяет разделить весь экран на 121 точку и настраивать каждую из них по отдельности, что обеспечивает получение более четкого изображения без отклонения по цвету. При этом в памяти устройства сохраняются два вида настроек.

[Функция памяти объектива Lens Memory]

Данная функция сохраняет в памяти устройства десять^{*9} различных уставок для объектива по следующим параметрам: зум, сдвиг и фокусировка. Это позволяет при необходимости быстро восстановить используемые ранее характеристики. Сохраненные настройки легко переключаются с помощью пульта дистанционного управления.

Примеры использования памяти объектива (при использовании экрана «Синемаскоп»)

*9: DLA-X9900BE и DLA-X7900BE/WE



Память 1: Стандартный 16:9



Память 2: Синемаскоп



Память 3: Синемаскоп с субтитрами за пределами экрана

[Проекторы, сертифицированные по стандартам THX 3D и ISF^{*10}]

Проекторы сертифицированы по стандартам THX 3D, что позволяет им обеспечивать четкое воспроизведение качественного студийного 2D и 3D изображения в домашних условиях в соответствии с источником. Данная сертификация основана на результатах более чем 400 тестов, которые оценивают точность цветопередачи, перекрестные помехи, угол обзора и обработку видеопотока. Таким образом, данная сертификация является своеобразной гарантией получения качественного изображения высокой четкости.

*10: DLA-X9900BE и DLA-X7900BE/WE. Указанные проекторы сертифицированы по стандартам ISF C3.



Сравнение технических характеристик

Модель	DLA-X9900BE	DLA-X7900BE/WE	DLA-X5900BE/WE
Технология e-shift5 для 4K изображений ^{*11}	●	●	●
18 Гбит/с, входной сигнал 4K/HDCP 2.2	●	●	●
Совместимость с HDR10	●	●	●
3D-воспроизведение	●	●	●
При использовании Multiple Pixel Control	●	●	●
Функция Clear Motion Drive	●	●	●
Технология Motion Enhance	●	●	●
Режим Low Latency Mode	●	●	●
Технология Real Colour Imaging	●	●	—
Цветовая температура (режим ксеноновой лампы)	●	●	—
Регулировка тональности изображения	●	●	●
Функция пиксельной регулировки Pixel Adjust	● (шаг 1/16 пикселя, 2 пресета памяти)	● (шаг 1/16 пикселя, 2 пресета памяти)	● (шаг 1/16 пикселя, 2 пресета памяти)
Память объектива	● (10 пресетов памяти)	● (10 пресетов памяти)	● (5 пресетов памяти)
Режим настройки экрана	●	●	●
Автокалибровка ^{*12}	●	●	●
Функция калибровки гаммы с 12 значениями ^{*13}	●	●	●
Ввод-вывод данных изображения ^{*13}	●	●	●
Отображение исходных данных MaxCLL и MaxFALL	●	●	●
Сертификация по стандарту THX 3D	●	●	—
Сертификация по стандарту ISF C3	●	●	—

*11: Функция недоступна при воспроизведении в режиме 3D. *12: Требуется оптический датчик, специальное программное обеспечение, компьютер и кабели LAN.

*13: Требуется специальное программное обеспечение, компьютер и кабели LAN.

[Более яркое и качественное 3D-изображение с проекторами D-ILA]

В дополнение к разработанной специалистами JVC технологии «Frame Addressing», улучшающей цветовую гамму 3D-изображения, на новых устройствах D-ILA был установлен оптический процессор, который позволяет достичь непревзойденной яркости данных изображений. Кроме того, новые проекторы используют специальные функции регулировки 3D-изображений такие, как «Crosstalk Cancelling». Теперь вы можете наслаждаться реалистичным и захватывающим 3D-изображением, которое может обеспечить только технология D-ILA.

Примечания к просмотру 3D-видео

- Для просмотра 3D-изображений с помощью проекторов D-ILA требуются приобретаемые отдельно 3D-очки и 3D-излучатель синхросигналов. Также необходимы специальное программное обеспечение (3D-медиа или вывод 3D-трансляций) и видеоплеер с поддержкой 3D.
- У каждого зрителя восприятие 3D-изображения различно.
- При возникновении дискомфорта, например, головной боли, головокружения, усталости глаз и т.п., следует незамедлительно прекратить просмотр 3D-фильма.
- Просмотр 3D-видео не рекомендован для детей младше 5 лет.
- Перед просмотром любого 3D-источника внимательно прочтите руководство пользователя и правила техники безопасности.

Дополнительные аксессуары



Сменная лампа
PK-L2615U



Радиочастотные 3D-очки
PK-AG3



Радиоизлучатель 3D-синхросигналов
PK-EM2